

**Bm F#m G F#**

**[Bm]** Dans les poulaillers d'acajou,  
 Les belles **[F#m]** basses-cours à bijoux,  
**[G]** On entend la conversation  
 D'la volaille **[D]** qui fait l'opinion **[F#]** .  
 Ils disent :  
 On peut pas être gentils tout le temps.  
 On peut pas aimer tous les gens.  
 Y a une sélection. C'est normal.  
 On lit pas tous le même journal,

**[Bm]** Mais comprenez-moi : **[Em]** c'est une migraine,  
 Tous ces **[G]** campeurs sous **[F#]** mes persiennes.  
 Mais **[Bm]** comprenez-moi : c'est dur à **[Em]** voir.  
 Quels **[G]** sont ces gens sur **[F#]** mon plongeoir ?"

**[Bm]** cot cot cot ... **[G]** cot cot **[F#]** cot ...cot cot cot ... cot cot cot ...

**[Bm]** Dans les poulaillers d'acajou,  
 Les belles **[F#m]** basses-cours à bijoux,  
**[G]** On entend la conversation  
 D'la volaille **[D]** qui fait l'opinion **[F#]** .  
 Ils disent :  
**[Bm]** On peut pas aimer tout Paris.  
 N'est-ce pas **[F#m]** y a des endroits la nuit  
 Où les **[G]** peaux qui vous font la peau  
 Sont plus bronzées **[F#]** que nos p'tits poulbots ?

**[Bm]** Mais comprenez-moi : **[Em]** la djellaba,  
 C'est pas **[G]** ce qui faut sous **[F#]** nos climats.  
 Mais **[Bm]** comprenez-moi : à **[Em]** Rochechouart,  
 Y a des **[G]** taxis qui ont **[F#]** peur du noir. »

**[Bm]** Dans les poulaillers d'acajou,  
 Les belles **[F#m]** basses-cours à bijoux,  
**[G]** On entend la conversation  
 D'la volaille **[D]** qui fait l'opinion **[F#]** .

**[Bm]** Que font ces jeunes, assis par terre,  
 Habillés **[F#m]** comme des traîne-misère.  
 On dirait **[G]** qu'ils n'aiment pas le travail.  
 Ça nous prépare **[F#]** une belle pagaille.

**[Bm]** Mais comprenez-moi : **[Em]** c'est inquiétant.  
 Nous vivons **[G]** des temps **[F#]** décadents.  
 Mais **[Bm]** comprenez-moi : le **[Em]** respect se perd  
 Dans les **[G]** usines de mon **[F#]** grand-père."

**[Bm]** cot cot cot ... **[G]** cot cot **[F#]** cot ...cot cot cot ... cot cot cot ...